

SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE ET HISTORIQUE DE VERVINS ET DE LA THIÉRACHE (S.A.H.V.T.)

(Association reconnue d'utilité publique)

Musée de VERVINS - Centre de documentation de la THIÉRACHE

3 et 5, rue du Traité de Paix (Place du Général de Gaulle)

B.P. 19, 02140 VERVINS (Aisne)

Compte courant postal : 448-18 K LILLE

Cotisation 1986 : 50 Francs

Composition du bureau pour l'année 1986

(à la suite de l'A.G. du 16/11/1985 et du C.A. du 07/12/1985)

Président	M. Jean-Paul MEURET
Vice-Présidents	M. Alain BRUNET
	M. Pierre DAUSSE
Secrétaire	M. Philippe CRINON
Trésorier	M. Marc VANNES
Trésorière-Adjointe	Mlle Anne DELEVALLEE

Compte-rendu d'activités pour 1985

Plusieurs événements importants sont venus marquer la vie de notre société :

- la reconnaissance d'utilité publique intervenue par décret en Conseil d'État du 3 juillet publié au Journal Officiel du 11 juillet : la S.A.H.V.T. pourra donc être autorisée à recevoir les dons et legs. Elle est la première et la seule association ayant son siège dans l'arrondissement de Vervins à posséder la grande personnalité morale.

- l'attribution d'un numéro au répertoire national des entreprises par l'I.N.S.E.E.

- l'obtention d'un numéro d'éditeur auprès de l'Agence Francophone pour la numérotation internationale du livre.

- l'heureuse conclusion du legs d'objets mobiliers et de documents consenti par Mme Noailles au profit de la Société Archéologique, grâce à ses neveux, MM. François et Henry Dufлот qui ont accepté que la volonté de la testatrice soit réalisée, et à la survenance de la reconnaissance d'utilité publique.

- la signature d'un contrat d'étude des églises fortifiées de la Thiérache entre M. Veyssière-Pomot, Directeur Régional des Affaires Culturelles de Picardie et la S.A.H.V.T. (voir note n° 1).

- l'avancement des travaux d'aménagement du musée de Vervins - Centre de documentation de la Thiérache (voir note n° 2).

Ces travaux ont évidemment nécessité le déménagement de toutes nos collections, grâce à une équipe où MM. Vasseur et Vannes ont été très actifs, et ont quelque peu perturbé le cycle de nos tâches traditionnelles, mais nos activités n'ont pas été nulles : en voici le détail :

1 — Communications

— à différentes reprises M. Guy Delabre a évoqué J.-B. André Godin et le Familistère de Guise : les 10 mars et 16 novembre devant nos collègues de Soissons et de Château-Thierry et à Laon le 1^{er} juin ;

— le 22 septembre, dans le cadre de la «journée portes ouvertes dans les monuments historiques» et en avant-première du Festival des églises fortifiées du Vervinois, M. Corvisier commenta les grandes dates de l'église Notre-Dame de Vervins ;

— le 16 novembre, à l'issue de l'Assemblée Générale, M. Dominique Lerch, ancien Directeur du Centre Régional de Documentation Pédagogique (C.R.D.P.) d'Amiens, fit un remarquable exposé, avec projection de diapositives, sur «l'Imagerie et l'Histoire».

2 — Expositions

— panneau de présentation de l'église N-D de Vervins durant la durée du Festival des églises fortifiées fin septembre ;

— participation en octobre à une manifestation dans les locaux de la perception de la Capelle, dans le cadre du rapprochement des administrations avec les administrés.

3 — Excursions

Nos membres ont pu profiter des promenades commentées dans le cadre de deux congrès :

— le 29^{ème} congrès de la Fédération, le 12 mai, dans la région de Ribemont, aux confins du Vermandois et de la Thiérache,

— la rencontre régionale des Sociétés Savantes de Picardie le 1^{er} juin à Laon.

4 — Publications

— dans le tome 30 des Mémoires de la Fédération, outre l'habituel rapport d'activité, deux articles ont été publiés :

. «les bons de monnaies émis pendant la guerre de 1914-1918 dans le canton du Nouvion-en-Thiérache», par M. Pierre Crinon, numismate professionnel, qui a effectué un travail de référence extrêmement sérieux,

. «la reconstruction de l'église de Sains-Richaumont il y a 100 ans», d'après les notes de feu le Doyen Petit, par Mlle Martine Plouvier, conservateur régional de l'Inventaire en Picardie,

— le C.R.D.P. d'Amiens a édité un recueil bibliographique intitulé «la Thiérache en 100 titres» dont la couverture est ornée de la reproduction de l'attaque de l'église de Burelles du peintre Pierre Noël (voir note n° 3).

5 — Travaux audio-visuels

En 1983 le Centre de Documentation de la Thiérache (Vervins) a participé à une production du Centre Régional de Documentation Pédagogique d'Amiens, dans la série «Vivre en Picardie». Deux documents ont été conçus par une équipe animée par M. Pierre Dausse :

— un film : «Un village du bocage industrialisé : Effry en Thiérache»

— une plaquette de 24 diapositives (la moitié provenant de la diathèque du Musée-CDT de Vervins) consacrée à l'histoire et à l'économie de la Thiérache, et un livret d'accompagnement.

Film et diapositives ont été présentés à plusieurs reprises : à Effry, à Hirson, à Vervins ... en présence de M. Lerch, Directeur du C.R.D.P. ; à Amiens...

6 — Recherches archéologiques, ethnographiques, historiques

— dans le cadre du contrat d'étude des églises fortifiées de la Thiérache, le 16 août, M. J.-P. Meuret - représentant la S.A.H.V.T. - donna une conférence de presse à Wimpy pour annoncer la découverte d'une nouvelle église fortifiée : celle d'Any-Martin-Rieux (Canton d'Aubenton) par M. Corvisier ;

— le 30 juillet nous avons reçu M. Jean-Claude Blanchet, Directeur Régional des Antiquités, venu préparer, avec des représentants de la Sous-Direction de l'Archéologie au Ministère de la Culture, la convention d'un dépôt de fouilles avec la Ville de Vervins : ce dépôt de fouilles s'installera dans les sous-sols du Musée-Centre de documentation ;

— signalons que le Groupe de Recherches Archéologique de la Thiérache (le G.R.A.T.), association relai sur le terrain, procède à l'inventaire des pierres gravées existant en Thiérache, sous la direction de M. Philippe Crinon ;

— la Commission du bicentenaire de la Révolution de 1789 se met en place avec des recherches bibliographiques.

7 — Inventaires bibliographiques en cours de réalisation

— celui des Mémoires de la Fédération par M. Meuret ;

— ceux de notre revue «la Thiérache», les documents laissés par Mme Noailles ; et les archives «secrétariat» de notre association par M. Brunet.

Nos collections se sont enrichies de documents donnés ou prêtés par Messieurs et Mesdames : Jean Hallade, André Oget, Pascale et Dominique Fayard, le colonel Merlin (objets, documents, photographies et affiches de la 2ème guerre mondiale) et Guernut (documents sur Henri Guernut, entre autres). Nous tenons à remercier ces donateurs, ainsi que M. Max Chikalsky, directeur des établissements Klein à Hirson, qui nous a offert un panneau d'affichage vitré.

Mentionnons que la grande salle du Centre de documentation a accueilli à l'automne : une exposition sur les orchidées dans le département de l'Aisne organisée par Mme Pierret dans le cadre du Festival des églises fortifiées, puis une exposition consacrée à Jules Verne sous l'égide de l'Union Locale des Maisons des Jeunes et de la Culture.

8 — Actions participatives en faveur de la Thiérache

Les membres actifs de l'association ont participé à de nombreuses réunions organisées soit par la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Picardie (Assises Régionales du Patrimoine), soit par le Syndicat Mixte pour le développement de la Thiérache (églises fortifiées, banque de matériaux anciens, granges...), par le Centre d'Études et d'Animation de la Vie Rurale à Saint-Michel (Convention Culture-Agriculture en préparation), etc.

Pour terminer, je tiens à rendre hommage à toute l'équipe qui m'a entouré : d'abord les anciens : MM. Dausse et Meuret, ex-présidents, qui m'ont toujours conseillé et soutenu ; puis les jeunes : la trésorière en 1984 et 1985, Mlle Anne Delevallée, qui a rempli une tâche ingrate mais indispensable, M. Marc Vannès, toujours prêt à «donner un coup de main» et M. Philippe Crinon, le secrétaire, très occupé aussi par le G.R.A.T. et le Festival des églises fortifiées du Vervinois. Je ne saurais oublier notre ancienne trésorière, Mme André Vuillot.

Après avoir occupé la présidence pendant près de trois ans (exactement du 19/02/1983 au 07/12/1984), j'ai cédé la place à M. Jean-Paul Meuret ; je sais qu'avec lui notre Société sera dirigée d'une manière ferme, habile et dynamique et je l'assure de tout mon appui dans sa tâche.

Le président sortant :
Alain BRUNET

(1) Il s'agit de rassembler, dans le cadre d'un recensement exhaustif, et pour chaque édifice, une documentation normalisée suivant les spécifications de l'Inventaire Général des Richesses Artistiques de la France : photos, cartes et plans, description architecturale, études historiques et archéologiques, renseignements administratifs divers.

Une équipe technique a été constituée comprenant notamment Anne-Véronique Sau-tai-Dossin, archéologue du Plan de Sauvegarde, Christian Corvisier, spécialiste de l'architecture militaire, élève de Léon Pressouyre (C.N.R.S. et l'Institut d'Art de Paris), aidé du jeune stagiaire T.U.C. de Vervins Eric Colas, Pierre Dausse (ouvrages défensifs du haut bassin de l'Oise), Alain Brunet (archiviste), Bernard Vasseur (photographies) et Jean-Paul Meuret, archéologue et historien des églises fortifiées ; ce dernier assurant par ailleurs la rédaction du rapport de synthèse et la direction administrative, technique et financière de l'opération.

Au terme du Plan de Sauvegarde décennal (1976-1986) financé par le Département de l'Aisne cette étude devrait aboutir à de nouvelles propositions de protection (classement Monuments Historiques ou Inscription à l'Inventaire Supplémentaire) et de mise en valeur. Ces propositions seront examinées par le Ministère de la Culture au sein de la nouvelle Commission Régionale du Patrimoine Historique, Archéologique et Ethnographique de Picardie. Un exemplaire des études réalisées, des photographies et des plans, constituant l'ATLAS DES EGLISES FORTIFIÉES sera déposé pour consultation au Musée-Centre de documentation de la Thiérache, à Vervins.

(2) Ces travaux ont été subventionnés par la Ville de Vervins (sous forme de travaux en régie dans un immeuble municipal), le Département de l'Aisne et la Région de Picardie. Nous remercions les élus locaux et spécialement M. Balligand, Député-Maire, ainsi que l'équipe des employés et ouvriers municipaux de Vervins.

Signalons, à ce propos, la découverte lors du décapage des murs intérieurs de l'ancienne salle de réunion, au 1er étage, de peintures murales (représentant des rinceaux), malheureusement très dégradées. D'après Mme Marie-France de Christen, peintre restaurateur des musées nationaux, chargée de la restauration des fresques de l'église N-D de Vervins, elles remonteraient à la fin du 16ème siècle et seraient extrêmement rares, le seul exemple connu dans la France du Nord étant le refuge de l'abbaye du Mont-Saint-Martin à Arras. Nous allons essayer de conserver la moins abîmée de ces 2 peintures murales (d'après des documents communiqués par M. P. Dausse).

(3) Cette publication, volontairement limitée, a été conçue dans la perspective de la rénovation pédagogique par une équipe d'enseignants, bibliothécaire, érudits... de Thiérache (Mme Lefèvre, I.D.E.N. ; MM. Brunet, Dausse, Mlle Day, MM. Gauchet, Monvoisin et Pierret) animée par M. Lerch, Directeur du C.R.D.P. d'Amiens.

Dans le cadre de l'animation pédagogique traditionnellement développée par la Société Archéologique de Vervins, rappelons aussi l'intervention de M. Dausse, en 1984, au Collège de Rozoy-sur-Serre où il présenta les expositions «10 ans d'archéologie dans l'Aisne» et «L'archéologie aérienne en Picardie».

EX LIBRIS



SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE

10 rue de la République
59000 Lille